

Дополнительная общеобразовательная программа по обучению нетрадиционным техникам рисования «Палитра красок» разработана на основе программы Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность», которая рекомендует включать в детское творчество различные художественные материалы и техники и обучать дошкольников способам работы с ними, пониманию их выразительных свойств.

Опыт работы с детьми позволил систематизировать и обобщить «наработанный» материал в программу кружка «Палитра красок».

Программа представляет собой детально разработанную систему неклассических техник рисования с детьми в кружке по изо деятельности в условиях детского сада. В программе сформулированы общие развивающие и обучающие цели, развернуты специальные задачи по использованию нетрадиционных техник изо деятельности. Содержание системы работы и задачи художественно – творческого развития представлены по разделам: «Овощи и фрукты», «Животные», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Сказки», «Игрушки», «Загадки радуги». Разработано подробное перспективное планирование согласно разделам программы, спланированы реальные результаты, которых могут достигнуть дети.

Новизна и оригинальность программы заключается: в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения.

В данную программу внесены нетрадиционные техники рисования: техника правого полушария, оттиски штампов, точечный (пуантелизм), забавные отпечатки, которые демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов (оттиск паролоном, отпечатки с помощью листьев, луковиц, веточек, рисование ладошкой, с помощью нити, трубочек и др.) Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Отличительная особенность программы состоит в том, что используемые методы позволяют развивать специальные умения и навыки, развивают руку ребенка; дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира; формируют эмоционально - положительное отношение к самому процессу рисования; способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Однако программа, кроме творческих задач, решает и задачи технологического мастерства (ручные умения) включая работу с традиционными художественными материалами и инструментами, которые являются основой любой продуктивной

деятельности, их совместное применение станет стимулом творческого нестандартного роста и рисовального опыта, развития ручной умелости. При совершенствовании у детей ручной умелости, развивается интеллект, формируются психические процессы, развиваются коммуникативные навыки. Развиваясь, рука ребенка не только способствует формированию всех этих качеств, но и постепенно готовится к успешному школьному обучению (к письму).

Данная образовательная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации изостудия, органично вписываясь в единое образовательное пространство ДОУ, станет важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию эстетического отношения к окружающему миру.